

**NAHATA JNMS MAHAVIDYALAYA**

**North 24 Pgs, W.B.**

**Teaching Plan : 2022 - 2023**

**Department : BENGALI (HONOURS)**

**Course Code: BNGPCOR01T**

**Semester -1**

**Course Title**

**:প্রাচীনওমধ্যযুগেরবাংলাসাহিত্যেরইতিহাস**

**Core Course : Credit – 6, FM - 75**

| <b>Course Content</b>                                   | <b>Teacher Name</b>  | <b>Unit wise number of classes (in hours)</b> | <b>Teaching Days in a semester</b> |
|---------------------------------------------------------|----------------------|-----------------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CC1,UNIT-1</b><br>অষ্টমথেকেপঞ্চদশশতক                 | <b>SUJOY MONDAL</b>  | <b>18</b>                                     | <b>75+15=90</b>                    |
| <b>CC1,UNIT-2</b><br>মঙ্গলকাব্যেরধারা                   | <b>SOMA DEBNATH</b>  | <b>19</b>                                     |                                    |
| <b>CC1,UNIT-3</b><br>অনুবাদসাহিত্যেরধারা                | <b>PINTU DEBNATH</b> | <b>19</b>                                     |                                    |
| <b>CC1,UNIT-4</b><br>ত্যাঁচৈতন্যজীবনীসাহিত্য,নাথসাহিত্য | <b>PRITILATA DAS</b> | <b>19</b>                                     |                                    |

**NAHATA JNMS MAHAVIDYALAYA**  
**North 24 Pgs, W.B.**  
**Teaching Plan : 2022 - 2023**  
**Department : BENGALI (HONOURS)**  
**Course Code: BNGPCOR01T**

**Semester -1**

**Course Title :**

**Core Course : Credit – 6, FM - 75**

| <b>Course Content</b>                       | <b>Teacher Name</b>       | <b>Unit wise number of classes (in hours)</b> | <b>Teaching Days in a semester</b> |
|---------------------------------------------|---------------------------|-----------------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CC2,UNIT-1</b><br>বৈষ্ণবপদাবলী           | <b>ASHIT MONDAL</b>       | <b>19</b>                                     | <b>DO</b>                          |
| <b>CC2,UNIT-2</b><br>শাক্তপদাবলী            | <b>PINTU DEBNATH</b>      | <b>18</b>                                     |                                    |
| <b>CC2,UNIT-3</b><br>চন্দীমঙ্গল(ব্যাধ খণ্ড) | <b>INDRAJET BISWAS</b>    | <b>19</b>                                     |                                    |
| <b>CC2,UNIT-4</b><br>চৈতন্যভাগবত            | <b>Dr. KAKALI BHOWMIK</b> | <b>19</b>                                     |                                    |

**NAHATA JNMS MAHAVIDYALAYA**

**North 24 Pgs, W.B.**

**Teaching Plan : 2022- 23**

**Department : BENGALI (GENERAL)**

**Semester -1**

**Course Code: DSC/GE**

**Course Title :প্রাচীনওমধ্যযুগেরবাংলাসাহিত্যেরইতিহাস**

**Core Course : Credit – 6, FM - 75**

| Course Content                                                | Teacher Name | Unit wise number of classes (in hours) | Teaching Days in a semester |
|---------------------------------------------------------------|--------------|----------------------------------------|-----------------------------|
| UNIT-1<br>বৌদ্ধধর্ম,বৌদ্ধসংস্কৃতিচর্চা                        | S.M          | 18                                     | 75+15=90                    |
| UNIT-2<br>আর্য-অনার্যসংস্কৃতিও তার সমন্বয়ের ইতিহাস           | I.B          | 19                                     |                             |
| UNIT-3<br>বৈষ্ণব,শাক্ত ,নাথসাহিত্যওসংস্কৃতিচর্চা              | A.M          | 19                                     |                             |
| UNIT-4<br>বাংলাকবি,<br>টপ্পা,আখড়াই,হাফআখড়াই,খেউড়গানেরচর্চা | S.D          | 19                                     |                             |

**NAHATA JNMS MAHAVIDYALAYA****North 24 Pgs, W.B.****Teaching Plan : 2022-23****Department : BENGALI (HONOURS)****Semester -2****Course Code: BNGPCOR01T****Course Title :ভাষাতত্ত্ব****Core Course : Credit – 6, FM - 75**

| Course Content                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Teacher Name | Unit wise number of classes (in hours) | Teaching Days in a semester |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------------------------------------|-----------------------------|
| <b>CC3,UNIT-</b><br>1.প্রাচীনভারতীয়আর্যভাষাথেকেআধুনিকভারতীয়আর্যভাষারবিবর্তনরেখা, প্রাচীনভারতীয়আর্যভাষা, মধ্যভারতীয়আর্যভাষা, পালি, প্রাকৃত, অপভ্রংশ, অবহট্টইত্যাদি, নব্যভারতীয়আর্যভাষা, বাংলাভাষারউদ্ভব,   প্রাচীন, আদিমধ্যওঅন্ত্যমধ্যবাংলাভাষার ভাষাতাত্ত্বিকলক্ষণ                                                                                                                 | IB           | 19                                     | 75+15=90                    |
| <b>CC1,UNIT-2</b> উপভাষা, বিভাষা, নিভাষা, সামাজিকউপভাষা, সংকেতভাষা, ইতরশব্দ, অপভাষা, খণ্ডিতশব্দ, মুণ্ডমালশব্দ, বাংলারবিভিন্নআঞ্চলিকউপভাষাররূপরেখাওভূগোল, বঙ্গলীউপভাষা, রাঢ়ীউপভাষা, বরেন্দ্রীউপভাষা, কামরূপীউপভাষা, ঝাড়খণ্ডীউপভাষা, সামাজিকউপভাষা, অপভাষা।                                                                                                                             | PLD          | 19                                     |                             |
| <b>CC1,UNIT-3</b> স্বরধ্বনিওব্যঞ্জনধ্বনিরনির্ধারণ, আধুনিকমতেউচ্চারণস্থানঅনুসারেবাংলাস্বরধ্বনিরবর্ণীকরণ, উচ্চারণপ্রকৃতিঅনুসারেবাংলাস্বরধ্বনিরবর্ণীকরণ, উচ্চারণস্থানঅনুসারে বাংলাব্যঞ্জনধ্বনিরবর্ণীকরণ, উচ্চারণপ্রকৃতিঅনুসারেবাংলাব্যঞ্জনধ্বনিরবর্ণীকরণ, ধ্বনিপরিবর্তনেররীতিওপ্রকৃতি ( ধ্বনিপরিবর্তনেরধারাওসূত্র:   যেমন- ধ্বনিরআগমন, ধ্বনিরলোপ, ধ্বনিরস্থানান্তর ), ধ্বনিপরিবর্তনেরকারণ। |              | 19                                     |                             |
| <b>CC1,UNIT-4</b> শব্দভাণ্ডারেরঐতিহাসিকপ্রেক্ষাপট4. শব্দভাণ্ডারেরগুরুত্ব, শব্দভাণ্ডারসম্পর্কিতবিভিন্নধারণা, তৎসম, তদ্ভব, অর্ধতৎসমশব্দভাণ্ডার, বিদেশিশব্দভাণ্ডার, বাংলাশব্দভাণ্ডার, শব্দার্থপরিবর্তনেরকারণ, শব্দার্থপরিবর্তনেরধারা ( শব্দার্থেরসংকোচন, শব্দার্থেরপ্রসার, শব্দার্থেরউৎকর্ষ, অপকর্মওঅর্থসংক্রম। )                                                                          | S.D          | 18                                     |                             |

|                                                                                                                      |           |           |           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|
| <b>CC4,UNIT-1</b> বাংলাদ্যপ্রবন্ধসাহিত্যধারা (ফোর্ট <br>উইলিয়ামকলেজথেকেপ্রমথচৌধুরীপর্যন্ত)                          | <b>KB</b> | <b>18</b> | <b>DO</b> |
| <b>CC2,UNIT-2</b> বাংলানাট্যসাহিত্যেরউদ্ভবওবিকাশ2<br>(রামনারায়ণতর্করত্নথেকেবাদলসরকারপর্যন্ত)                        | <b>PD</b> | <b>19</b> |           |
| <b>CC2,UNIT-3</b> বাংলাকাব্যসাহিত্যেরউদ্ভবওবিকাশ<br>(ঈশ্বরগুপ্তথেকেশক্তিচট্টোপাধ্যায়পর্যন্ত)                        | <b>SM</b> | <b>19</b> |           |
| <b>CC2,UNIT-4</b> বাংলাকথাসাহিত্যেরউদ্ভবওবিকাশেরইতিহাস ( বঙ্কিমচন্দ্রচট্টোপাধ্যায়থেকেসু<br>নীলগঙ্গোপাধ্যায়পর্যন্ত) | <b>AM</b> | <b>19</b> |           |

**NAHATA JNMS MAHAVIDYALAYA****North 24 Pgs, W.B.****Teaching Plan : 2022-23****Department : BENGALI (GENERAL)****Course Code: DSC/GE BNGGCOR02T****Semester -2****Course****Title :বাংলাভাষারইতিহাসও ভাষাতত্ত্ব****Core Course : Credit – 6, FM - 75**

| Course Content                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Teacher Name | Unit wise number of classes (in hours) | Teaching Days in a semester |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------------------------------------|-----------------------------|
| UNIT-1<br>প্রাচীনভারতীয়আর্যভাষাথেকেআধুনিকভারতীয়আর্যভাষারবিবর্তন,<br>বাংলাভাষারউদ্ভব, প্রাচীন, আদিমধা,<br>অন্ত্যমধ্যবাংলাভাষারভাষাতাত্ত্বিকলগণ।                                                                                                                                                                  | S.M          | 19                                     | 75+15=90                    |
| UNIT-2বাংলাভাষারউপভাষাসংক্রান্তআলোচনা (উপভাষা,<br>বিভাষাওনিভাষাসম্পর্কিতধারণা, সামাজিকউপভাষা,<br>সংকেতভাষা, ইতরশব্দ, অপভাষা, খণ্ডিতশব্দ, মুণ্ডমালশব্দ,<br>বাংলারবিভিন্নআঞ্চলিকউপভাষাররূপরেখাওভূগোল,<br>বঙ্গালীউপভাষা, রাঢ়ীউপভাষা, বরেন্দ্রীউপভাষা,<br>কামরূপীউপভাষা, ঝাড়খণ্ডীউপভাষা, সামাজিকউপভাষা,<br>অপভাষা।) | PLD          | 19                                     |                             |
| UNIT-3 বাংলাধ্বনিপরিবর্তনওশব্দার্থপরিবর্তনেরধারা<br>(ধ্বনিপরিবর্তনেররীতিওপ্রকৃতিবাধ্বনিপরিবর্তনেরধারাওসূত্র। যেমন<br>: ধ্বনিরআগম, ধ্বনিরলোপ,<br>ধ্বনিরস্থানান্তর। শব্দার্থপরিবর্তনেরকারণ,                                                                                                                         | IB           | 18                                     |                             |

|                                                                                     |     |    |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-----|----|--|
| শব্দার্থপরিবর্তনেরধারা। যেমন: শব্দার্থেরসংকোচন, প্রসার,<br>উৎকর্ষঅপকর্ষ। )          |     |    |  |
| UNIT-4 রোমানহরফেলিপ্যস্তকরণএবংআন্তর্জাতিক4<br>ধ্বনিমূলকবর্ণমালারপরিচয়ওলিপ্যস্তকরণ। | S.D | 19 |  |

**NAHATA JNMS MAHAVIDYALAYA**

**North 24 Pgs, W.B.**

**Teaching Plan : 2022-23**

**Department : BENGALIAECC2 (MIL) Semester -2**

**Course Code: BNGGAEC01T**

**Course Title :বাংলাভাষাবানান চর্চা ও সাধারণ ব্যবহারিক প্রয়োগ**

**Core Course : Credit – 6, FM - 75**

| <b>Course Content</b>                                                                      | <b>Teacher Name</b> | <b>Unit wise number of classes (in hours)</b> | <b>Teaching Days in a semester</b> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------|------------------------------------|
| <b>UNIT-1</b> সহজপাঠ (১ম অংশ) –রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর।                                          | SM                  | 15                                            | 30H                                |
| <b>UNIT-2</b> বাংলাব্যাকরণপদপরিচয়, পদান্তর, সন্ধি, সমাস, ক্রিয়া, ক্রিয়ারকাল, বাংলাবানান | PLD                 | 15                                            |                                    |

**NAHATA JNMS MAHAVIDYALAYA**

**North 24 Pgs, W.B.**

**Teaching Plan : 2022-23**

**Department : BENGALI (HONOURS)**

**Semester -3**

**Course Code: BNGAPCOR05T**

**Course Title :বাংলাছন্দ-অলংকার:সংজ্ঞা, স্বরূপওনির্ণয়,**

**Core Course : Credit – 6, FM - 75**

| <b>Course Content</b>                                                                 | <b>Teacher Name</b> | <b>Unit wise number of classes (in hours)</b> | <b>Teaching Days in a semester</b> |
|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CC5,UNIT-1.</b> বাংলাঅলংকার ( শব্দালংকার, অর্থালংকার:সংজ্ঞাওস্বরূপসংক্রান্তধারণা ) | SD                  | 18                                            | 75+15=90                           |
| <b>CC5,UNIT-2</b> বাংলাঅলংকারনির্ণয়                                                  | SD                  | 19                                            |                                    |
| <b>CC5,UNIT-3</b> ছন্দরসংজ্ঞা, স্বরূপবন্ধসংক্রান্তধারণা,                              | AM                  | 19                                            |                                    |
| <b>CC5,UNIT-4</b> বাংলা ছন্দলিপিপ্রণয়নSD                                             | AM                  | 19                                            |                                    |

**NAHATA JNMS MAHAVIDYALAYA****North 24 Pgs, W.B.****Teaching Plan : 2022-23****Department : BENGALI (HONOURS)****Semester -3****Course Code: BNGAPCOR06T****Course Title :বাংলা নাটক ও রঙ্গমঞ্চ****Core Course : Credit – 6, FM - 75**

| <b>Course Content</b>                          | <b>Teacher Name</b> | <b>Unit wise number of classes (in hours)</b> | <b>Teaching Days in a semester</b> |
|------------------------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CC6,UNIT-1</b> বাংলারঙ্গমঞ্চেরইতিহাস        | PLD                 | 19                                            | 75+15=90                           |
| <b>CC6,UNIT-2</b> মধুসূদন দত্তের- কৃষ্ণকুমারী, | KB                  | 18                                            |                                    |
| <b>CC6,UNIT-3</b> বীন্দ্রনাথঠাকুরেররাজা,       | IB                  | 19                                            |                                    |
| <b>CC6,UNIT -4</b> বিজনভট্টাচার্য-নবান্ন       | SM                  | 19                                            |                                    |

**NAHATA JNMS MAHAVIDYALAYA**

**North 24 Pgs, W.B.**

**Teaching Plan : 2022-23**

**Department : BENGALI (HONOURS)**

**Semester -3**

**Course Code: BNGAPCOR7T**

**Course Title :বাংলাগদ্যওপ্রবন্ধ**

**Core Course : Credit – 6, FM - 75**

| <b>Course Content</b>                               | <b>Teacher Name</b> | <b>Unit wise number of classes (in hours)</b> | <b>Teaching Days in a semester</b> |
|-----------------------------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CC7,UNIT -1</b> বঙ্কিমচন্দ্রচট্টোপাধ্যায়--সাম্য | <b>PD</b>           | <b>19</b>                                     | <b>75+15=90</b>                    |
| <b>CC7,UNIT -2</b> রবীন্দ্রনাথঠাকুর- বিশ্বপরিচয়    | <b>KB</b>           | <b>19</b>                                     |                                    |
| <b>CC7,UNIT -3</b> প্রমথ চৌধুরীর প্রবন্ধ সংগ্রহ     | <b>SM</b>           | <b>18</b>                                     |                                    |
| <b>CC7,UNIT -4</b> আপন কথা                          | <b>IB</b>           | <b>19</b>                                     |                                    |

**NAHATA JNMS MAHAVIDYALAYA**

**North 24 Pgs, W.B.**

**Teaching Plan : 2022-23**

**Department : BENGALI**

**Semester -3**

**Course Code: GEIII (DSCBNGGCOR03T)**

**Course Title :জীবনীসাহিত্য**

**Core Course : Credit – 6, FM - 75**

| <b>Course Content</b>                                                       | <b>Teacher Name</b> | <b>Unit wise number of classes (in hours)</b> | <b>Teaching Days in a semester</b> |
|-----------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CC3,UNIT-1</b><br>জীবনীসাহিত্যেরসংজ্ঞা, স্বরূপ,<br>ওশ্রেণিসংক্রান্তধারণা | <b>AM</b>           | <b>19</b>                                     | <b>75+15=90</b>                    |
| <b>CC3,UNIT-2</b><br>ভগিনীনিবেদিতা-<br>স্বামীজীকেযে রূপদেখিয়াছি            | <b>KB</b>           | <b>19</b>                                     |                                    |
| <b>CC3,UNIT-3</b><br>শিবনাথশাস্ত্রীআত্মচরিত,                                | <b>PD</b>           | <b>19</b>                                     |                                    |
| <b>CC3,UNIT-4</b> সত্যজিৎরায়-<br>যখনছোটছিলাম,                              | <b>SD, SM</b>       | <b>18</b>                                     |                                    |

**NAHATA JNMS MAHAVIDYALAYA**  
**North 24 Pgs, W.B.**

**Teaching Plan : 2022-23**

**Department : BENGALIMIL Semester -3**

**Course Code: BNGLCOR01T**

**Course Title :উনিশশতকেরগদ্যওকাব্যকবিতা**

**Semester -3(MIL)**

| Course Content                                               | Teacher Name  | Unit wise number of classes (in hours) | Teaching Days in a semester |
|--------------------------------------------------------------|---------------|----------------------------------------|-----------------------------|
| <b>UNIT-1</b> উনিশশতকেরগদ্যেরওসাময়িকপত্রেরউদ্ভবএবংক্রমবিকাশ | <b>PLD/KB</b> | <b>20</b>                              | <b>75HOURS</b>              |
| <b>UNIT-2</b> কালীপ্রসন্নসিংহহুতোমপ্যাঁচারনক্সা,             | <b>IB</b>     | <b>20</b>                              |                             |
| <b>UNIT-3</b> উনিশশতকেরকবিওকাব্যেরপরিচয়                     | <b>PD/AM</b>  | <b>20</b>                              |                             |
| <b>UNIT-4</b> মধুসূদনদত্তচতুর্দশপদীকবিতাবলী                  | <b>SD/SM</b>  | <b>15</b>                              |                             |

**Course Code: SE-1**

**Course Title :** চলচ্চিত্রওবাংলাসাহিত্য,

**Core Course : Credit – 3, FM – 50**

| <b>Course Content</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>Teacher Name</b> | <b>Unit wise number of classes (in hours)</b> | <b>Teaching Days in a semester</b> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------|------------------------------------|
| UNIT-1<br>সত্যজিৎরায়বিস্ময়চলচ্চিত্র,<br>চলচ্চিত্রেরভাষা: সেকালওএকাল, চলচ্চিত্রেরচনা:<br>আঙ্গিক, ভাষাওভঙ্গি, চলচ্চিত্রেরসংলাপপ্রসঙ্গে                                                                                                                                                                                                           | AM                  | 15                                            | 45                                 |
| UNIT-2<br>ধীমানদাশওসিনেমারঅআকখ,<br><br>সিনেমারশিল্পরূপশিল্পকীসিনেমাকিশিল্প-<br>সিনেমারশিল্পরূপ: বিরিতসম্পর্ক- সাহিত্যও<br>চলচ্চিত্র- কবিতাওচলচ্চিত্র- নাটকওচলচ্চিত্র-<br>চিত্রকলাওচলচ্চিত্র-<br>সংগীতওচলচ্চিত্রআদিমশিল্পকলাওচলচ্চিত্র-<br>স্থাপত্যওচলচ্চিত্র- নৃত্যওচলচ্চিত্র -<br>আলোকচিত্রওচলচ্চিত্র-<br>ভাবীকালেরশিল্পকলাওচলচ্চিত্রেরভবিষ্যৎ। | SM                  | 15                                            |                                    |
| UNIT-3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | KB                  | 15                                            |                                    |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| <p>চন্দীমুখোপাধ্যায়-<br/>সিনেমাররবীন্দ্রনাথ/রবীন্দ্রনাথেরসিনেমা</p> <p>(১। মধুবসু-র'গিরিবালা', ২। 'দেনাপাওনা' রবিরনয়,<br/>শরৎ-এর৩। নরেশমিত্র-রবউঠাকুরাণীরহাট'<br/>অভিনয়েউত্তম, গানে-লতা,<br/>৪। রবীন্দ্রনাথেরতিনটিগল্পনিযেসত্যজিৎরায়ের'তিনকন্যা',<br/>৫। রবীন্দ্রনাথের'নষ্টনীড়'<br/>রূপান্তরিতহলসত্যজিতের'চারুলতায়', ৬। রবীন্দ্র-<br/>ভাবনায়চিত্রকালইঅনুপ্রাণিতছিলেনঋষিকৃষ্ণচট্টক,<br/>৭। ঋতুপর্ণাঘোষের'চোথেরবালি'<br/>একবিংশশতাব্দীরপ্রথমরবীন্দ্রচলচ্চিত্র,<br/>৮। রবীন্দ্রনাথের'চতুরঙ্গ'<br/>উপন্যাস। নিযেসিনেমাএকবিংশশতাব্দীতে,<br/>৯। রবীন্দ্রনাথেরকবিতানিয়েবুদ্ধদেব-এর১৩ছোটোছবি,<br/>১০। রবীন্দ্রনাথেরজীবননিয়েরবীন্দ্র১৫০-ত্বেঋতুপর্ণা-<br/>এরবায়োপিক )</p> |  |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

**NAHATA JNMS MAHAVIDYALAYA**

**North 24 Pgs, W.B.**

**Teaching Plan : 2022-23**

**Department : BENGALI (HONOURS)**

**Semester -4**

**Course Code: BNGACOR08T**

**Course Title :বাংলাকাব্যওকবিতা**

**Core Course : Credit – 6, FM - 75**

| <b>Course Content</b>                                                    | <b>Teacher Name</b> | <b>Unit wise<br/>number of<br/>classes (in<br/>hours)</b> | <b>Teaching<br/>Days in a<br/>semester</b> |
|--------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| <b>CC8,UNIT-1</b> মেঘনাদবধকাব্য -<br>মাইকেলমধুসূদন দত্ত (১-৬সর্গপর্যন্ত) | <b>SOMA DEBNATH</b> | <b>19</b>                                                 | <b>75+15=90</b>                            |
| <b>CC8,UNIT-2</b> সংযুক্তা-রবীন্দ্রনাথঠাকুর                              | <b>ASHIT MONDAL</b> | <b>18</b>                                                 |                                            |
| <b>CC8,UNIT-3</b><br>শ্রেষ্ঠকবিতা: জীবনানন্দদাশ(নির্বাচিত<br>কবিতা)      | <b>SUJOYMONDAL</b>  | <b>19</b>                                                 |                                            |
| <b>CC8,UNIT-4</b><br>একালেরকবিতাসংকলন                                    | <b>SOMA DEBNATH</b> | <b>19</b>                                                 |                                            |

**Teaching Plan : 2022-23**  
**Department : BENGALI (HONOURS)**  
**Course Code: BNGAPCOR09T**  
**Course Title :রবীন্দ্রসাহিত্য**  
**Core Course : Credit – 6, FM - 75**

**Semester -4**

| <b>Course Content</b>                                                   | <b>Teacher Name</b> | <b>Unit wise number of classes (in hours)</b> | <b>Teaching Days in a semester</b> |
|-------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CC9,UNIT-1</b><br>ঘরেবাইরে-রবীন্দ্রনাথঠাকুর।                         | <b>KB</b>           | <b>19</b>                                     | <b>DO</b>                          |
| <b>CC9,UNIT-2</b><br>প্রাচীনসাহিত্যরবীন্দ্রনাথঠাকুর                     | <b>SM</b>           | <b>19</b>                                     |                                    |
| <b>CC9,UNIT-3</b> ছেলেবেলা - রবীন্দ্রনাথ                                | <b>KB</b>           | <b>18</b>                                     |                                    |
| <b>CC9,UNIT-4</b><br>রাশিয়ারচিঠি রবীন্দ্রনাথঠাকুর (১৪টিচিঠি ও উপসংহার) | <b>PD</b>           | <b>19</b>                                     |                                    |

**Teaching Plan : 2022-23**  
**Department : BENGALI (HONOURS)**  
**Course Code: BNGAPCO10T**  
**Course Title- সাহিত্যেররূপরীতিওভারতীয়সাহিত্য**  
**Semester -4**  
**Core Course : Credit – 6, FM - 75**

| Course Content                                        | Teacher Name | Unit wise number of classes (in hours) | Teaching Days in a semester |
|-------------------------------------------------------|--------------|----------------------------------------|-----------------------------|
| <b>CC10,UNIT-1</b><br>বাংলাকাব্যওনাটকেররূপভেদ         | IB           | 18                                     | 75+15=90HOURS               |
| <b>CC10,UNIT-2</b><br>বাংলাপ্রবন্ধওকথাসাহিত্যেররূপভেদ | PLD          | 09                                     |                             |
| <b>CC10,UNIT-3</b><br>কাব্যজিগ্মাসাতুলচন্দ্রগুপ্ত     | AM           | 10                                     |                             |
| <b>CC10,UNIT-4</b><br>সাহিত্যরবীন্দ্রনাথঠাকুর         | IB           | 19                                     |                             |

**NAHATA JNMS MAHAVIDYALAYA**

**North 24 Pgs, W.B.**

**Teaching Plan : 2022-23**

**Department : BENGALI (GEN)**

**Semester -4**

**Course Code: BNGHGEC04T/BNGGCOR04T**

**Course Title :বাংলাশিশুওকিশোর সাহিত্য পাঠ**

**Core Course : Credit – 6, FM - 75**

| <b>Course Content</b> | <b>Teacher Name</b> | <b>Unit wise number of classes (in hours)</b> | <b>Teaching Days in a semester</b> |
|-----------------------|---------------------|-----------------------------------------------|------------------------------------|
| <b>UNIT-1</b>         | <b>SM</b>           | <b>19</b>                                     | <b>75+15=90HOURS</b>               |
| <b>UNIT-2</b>         | <b>AM</b>           | <b>18</b>                                     |                                    |
| <b>UNIT-3</b>         | <b>SD</b>           | <b>19</b>                                     |                                    |
| <b>UNIT-4</b>         | <b>PLD</b>          | <b>19</b>                                     |                                    |

**NAHATA JNMS MAHAVIDYALAYA****North 24 Pgs, W.B.****Teaching Plan : 2022- 23****Department : BENGALI (MIL)****Semester -4****Course Code: BNGLCOR02T****Course Title****:বিশশতকনাটকওকথাসাহিত্য****Core Course : Credit – 6, FM – 75**

| <b>Course Content</b>                                          | <b>Teacher Name</b> | <b>Unit wise number of classes (in hours)</b> | <b>Teaching Days in a semester</b> |
|----------------------------------------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------|------------------------------------|
| <b>UNIT-1</b><br>বিশশতকেরনাটকেরইতিহাস                          | <b>KB,PLD</b>       | <b>18</b>                                     | <b>75+15=90HOURS</b>               |
| <b>UNIT-2</b><br>বিশশতকেরনাট্যপাঠঃদ্বিজেন্দ্রলালরায়ঃনূরজাহান, | <b>IB</b>           | <b>19</b>                                     |                                    |
| <b>UNIT-3</b><br>বিশশতকেরকথাসাহিত্যেরইতিহাস                    | <b>PD,SM</b>        | <b>19</b>                                     |                                    |
| <b>UNIT-4</b><br>বিশশতকেরকথাসাহিত্যপাঠঃ                        | <b>AM,SD</b>        | <b>19</b>                                     |                                    |

**NAHATA JNMS MAHAVIDYALAYA**

**North 24 Pgs, W.B.**

**Teaching Plan : 2022- 23**

**Department : BENGALI (SEC)**

**Semester -4**

**Course Code: BNGSSECO2M**

**Course Title**

**:মুদ্রণশিল্পওপ্রকাশনা**

**Core Course : Credit – 2, FM – 25**

| <b>Course Content</b>                | <b>Teacher Name</b> | <b>Unit wise number of classes (in hours)</b> | <b>Teaching Days in a semester</b> |
|--------------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------|------------------------------------|
| <b>UNIT-1</b><br>প্রফরিডিং           | <b>IB</b>           | <b>15</b>                                     | <b>30(H)</b>                       |
| <b>UNIT-2</b><br>কম্পিউটারেবাংলালিখন | <b>IB</b>           | <b>15</b>                                     |                                    |

**NAHATA JNMS MAHAVIDYALAYA**

**North 24 Pgs, W.B.**

**Teaching Plan : 2022 23**

**Department : BENGALI (HONOURS)**

**Course Code: BNGACOR11T**

**Semester -V**

**Course Title**

**:বাংলাউপন্যাস**

**Core Course : Credit – 6, FM - 75**

| <b>Course Content</b>                                    | <b>Teacher Name</b>     | <b>Unit wise number of classes (in hours)</b> | <b>Teaching Days in a semester</b> |
|----------------------------------------------------------|-------------------------|-----------------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CC11,UNIT-1</b><br>বঙ্কিমচন্দ্রচট্টোপাধ্যায়রাজসিংহ   | <b>PRITILATA DAS</b>    | <b>18</b>                                     | <b>75+15=90</b>                    |
| <b>CC11,UNIT-2</b><br>শরৎচন্দ্রচট্টোপাধ্যায়পথেরদাবী,    | <b>SUJOYMONDAL</b>      | <b>19</b>                                     |                                    |
| <b>CC11,UNIT-3</b><br>তারাশঙ্করবন্দ্যোপাধ্যায়গণদেবতা,   | <b>PINTUn DEBNATH</b>   | <b>19</b>                                     |                                    |
| <b>CC11,UNIT-4</b><br>মানিকবন্দ্যোপাধ্যায়পদ্মানদীরমাঝি, | <b>Dr.KAKALIBHOWMIK</b> | <b>19</b>                                     |                                    |

**Teaching Plan : 2022-23**  
**Department : BENGALI (HONOURS)**  
**Course Code: BNGAPCOR12**  
**Course Title :বাংলাছোটগল্প**  
**Core Course : Credit – 6, FM - 75**  
**Semester -5**

| Course Content                                                                                                                       | Teacher Name | Unit wise number of classes (in hours) | Teaching Days in a semester |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------------------------------------|-----------------------------|
| <b>CC12,UNIT-1</b><br>রবীন্দ্রনাথঠাকুররচিতছোটগল্প<br>( নির্বাচিতদশটিগল্প ),                                                          | <b>SD</b>    | <b>18</b>                              | <b>DO</b>                   |
| <b>CC12,UNIT-2</b><br>সুবোধমোষ-এরশ্রেষ্ঠগল্প<br>( নির্বাচিতদশটিগল্প ),                                                               | <b>SM</b>    | <b>19</b>                              |                             |
| <b>CC12,UNIT-3</b><br>স্বাধীনতাপূর্ববর্তীবাংলাছোটগল্প,<br>(বাংলাগল্পসংকলন - ১মখণ্ডও২য়খণ্ড,<br>সাহিত্যঅকাদেমি - নির্বাচিতদশটিগল্প ), | <b>PLD</b>   | <b>19</b>                              |                             |
| <b>CC12,UNIT-4</b><br>স্বাধীনতাপরবর্তীবাংলাছোটগল্প,<br>(বাংলাগল্পসংকলন৩য়খণ্ডও৪র্থখণ্ড,<br>সাহিত্যঅকাদেমিনির্বাচিতদশটিগল্প           | <b>PD</b>    | <b>19</b>                              |                             |

**Teaching Plan : 2022-23**  
**Department : BENGALI (HONOURS)**  
**Course Code: BNGADSE01T**  
**Course Title ; মধ্যযুগেরসাহিত্যপাঠ**  
**Core Course : Credit – 6, FM - 75**

**Semester -5**

| Course Content                                                                   | Teacher Name | Unit wise number of classes (in hours) | Teaching Days in a semester |
|----------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------------------------------------|-----------------------------|
| <b>DSE_1UNIT-1</b><br>কুতিবাসঅনুদিতরামায়ণ (আরণ্যকাণ্ড, লঙ্কাকাণ্ড),             | <b>IB</b>    | <b>18</b>                              | <b>75+15=90</b>             |
| <b>DSE_1UNIT-2</b><br>বিপ্রদাসপিপিলাইমনসামঙ্গল, (প্রথমপালাথেকেপঞ্চমপালাপর্যন্ত)  | <b>AM</b>    | <b>19</b>                              |                             |
| <b>DSE_1UNIT-3</b><br>দ্বিজমাধবমঙ্গলচণ্ডীরগীত<br>(প্রথমপালাথেকেসপ্তমপালাপর্যন্ত) | <b>IB</b>    | <b>19</b>                              |                             |
| <b>DSE_1UNIT-4</b><br>রায়গুণাকরভারতচন্দ্র - অন্নদামঙ্গল<br>(১মখণ্ডঅন্নদামঙ্গল), | <b>SM</b>    | <b>19</b>                              |                             |

**Teaching Plan : 2022-23**  
**Department : BENGALI (HONOURS)**  
**Course Code: BNGADSE02T**

**Semester -5**

**Course Title – বাংলাগদ্যওপ্রবন্ধপাঠ**  
**Core Course : Credit – 6, FM - 75**

| Course Content                                                                | Teacher Name | Unit wise number of classes (in hours) | Teaching Days in a semester | REMARK                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------|
| <b>DSE_2UNIT-1</b><br>বঙ্কিমচন্দ্রচট্টোপাধ্যায়মুচিরামগুড়েরজীবনচরিত,         | <b>KB</b>    | <b>18</b>                              | <b>75+15=90</b>             |                                         |
| <b>DSE_2UNIT-2</b><br>স্বামীবিবেকানন্দপ্রাচ্যওপাশ্চাত্য,                      | <b>SD</b>    | <b>19</b>                              |                             |                                         |
| <b>DSE_2UNIT-3</b><br>রবীন্দ্রনাথঠাকুর - পঞ্চভূত<br>( নির্বাচিত১০টিপ্রবন্ধ ), | <b>AM</b>    | <b>19</b>                              |                             | রবীন্দ্র<br>প্রবন্ধের<br>উপর<br>সেমিনার |
| <b>DSE_2UNIT-4</b><br>বুদ্ধদেববসু- প্রবন্ধসংকলন<br>( নির্বাচিত১০টিপ্রবন্ধ     | <b>KB</b>    | <b>19</b>                              |                             |                                         |

**NAHATA JNMS MAHAVIDYALAYA**  
**North 24 Pgs, W.B.**  
**Teaching Plan : 2022 - 23**  
**Department : BENGALI (DSE-IB)**

**Semester -IV**

:বাংলা‘কাব্যওকবিতা

Course Code: BNGGDSE1B

Course Title

Core Course : Credit – 6, FM – 75

| Course Content                                               | Teacher Name | Unit wise number<br>of classes (in<br>hours) | Teaching Days in<br>a semester | REMARK                |
|--------------------------------------------------------------|--------------|----------------------------------------------|--------------------------------|-----------------------|
| <b>UNIT-1</b><br>মধুসূদনদত্তবীরঙ্গনা<br>( নির্বাচিতপত্র      | <b>SD</b>    | <b>18</b>                                    | <b>75+15=90</b>                |                       |
| <b>UNIT-2</b><br>রবীন্দ্রনাথঠাকুরপুনশ্চ<br>( নির্বাচিতকবিতা) | <b>PLD</b>   | <b>19</b>                                    |                                |                       |
| <b>UNIT-3</b><br>জরুলইসলামসঙ্ঘিতা<br>( নির্বাচিতকবিতা),      | <b>KB</b>    | <b>19</b>                                    |                                |                       |
| <b>UNIT-4</b><br>জীবনানন্দদাশরূপসীবাংলা<br>( নির্বাচিতকবিতা) | <b>SM</b>    | <b>19</b>                                    |                                | <b>Speciallecture</b> |

**NAHATA JNMS MAHAVIDYALAYA**  
**North 24 Pgs, W.B.**

**Teaching Plan : 2022 - 23**

**Department : BENGALI (GE-1)**

**Course Code: BNGGGE01T**

**Semester -V**  
**Course Title**

**:ভাষারব্যবহারিকপ্রয়োগ**

**Core Course : Credit – 6, FM – 75**

| <b>Course Content</b>                  | <b>Teacher Name</b> | <b>Unit wise number of<br/>classes (in hours)</b> | <b>Teaching Days in a<br/>semester</b> |
|----------------------------------------|---------------------|---------------------------------------------------|----------------------------------------|
| <b>UNIT-1</b><br>বিজ্ঞাপনরচনা          | <b>PD</b>           | <b>18</b>                                         | <b>75+15=90</b>                        |
| <b>UNIT-2</b><br>প্রাতিষ্ঠানিকপত্ররচনা | <b>IB</b>           | <b>19</b>                                         |                                        |
| <b>UNIT-3</b><br>সাক্ষাৎকাররচনা        | <b>KB</b>           | <b>19</b>                                         |                                        |
| <b>UNIT-4</b><br>প্রবন্ধরচনা           | <b>SM</b>           | <b>19</b>                                         |                                        |

**NAHATA JNMS MAHAVIDYALAYA**

**North 24 Pgs, W.B.**

**Teaching Plan : 2022 - 2023**

**Department : BENGALI (HONOURS)**

**Course Code: BNGPCOR013T**

**Semester -VI**

**Course Title**

**:সংস্কৃত,হিন্দি,ইংরেজিওঅসমিয়াসাহিত্যেরইতিহাস**

**Core Course : Credit – 6, FM - 75**

| <b>Course Content</b>                          | <b>Teacher Name</b>   | <b>Unit wise number of classes (in hours)</b> | <b>Teaching Days in a semester</b> |
|------------------------------------------------|-----------------------|-----------------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CC13,UNIT-1</b><br>সংস্কৃতসাহিত্যেরইতিহাস   | <b>ASHIT MONDAL</b>   | <b>18</b>                                     | <b>75+15=90</b>                    |
| <b>CC13,UNIT-2</b><br>ইংরেজিসাহিত্যেরইতিহাস    | <b>INDRAJITBISWAS</b> | <b>19</b>                                     |                                    |
| <b>CC13,UNIT-3</b><br>হিন্দিসাহিত্যেরইতিহাস,   | <b>INDRAJITBISWAS</b> | <b>19</b>                                     |                                    |
| <b>CC13,UNIT-4</b><br>অসমিয়াসাহিত্যেরইতিহাস - | <b>PRITILATA DAS</b>  | <b>19</b>                                     |                                    |

**NAHATA JNMS MAHAVIDYALAYA**

**North 24 Pgs, W.B.**

**Teaching Plan : 2022 - 2023**

**Department : BENGALI (HONOURS)**

**Course Code: BNGPCOR014T**

**Semester -VI**

**Course Title :-**

ভ্রমণসাহিত্য

**Core Course : Credit – 6, FM - 75**

| <b>Course Content</b>                                     | <b>Teacher Name</b> | <b>Unit wise number of classes (in hours)</b> | <b>Teaching Days in a semester</b> |
|-----------------------------------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CC14,UNIT-1</b><br>কৃষ্ণতামিনীদেবীইংল্যাণ্ডেবঙ্গমহিলা  | <b>KB</b>           | <b>18</b>                                     | <b>DO</b>                          |
| <b>CC14,UNIT-2</b><br>রবীন্দ্রনাথঠাকুরইউরোপপ্রবাসীরপত্র,  | <b>PD</b>           | <b>19</b>                                     |                                    |
| <b>CC14,UNIT-3</b><br>সৈয়দমুজতব্বাআলি - দেশে-বিদেশে      | <b>SD</b>           | <b>19</b>                                     |                                    |
| <b>CC14,UNIT-4</b><br>নবনীতাদেবসেন- হেপূর্ণ, তবচরণেরকাছে, | <b>KB</b>           | <b>19</b>                                     |                                    |

**NAHATA JNMS MAHAVIDYALAYA**

**North 24 Pgs, W.B.**

**Teaching Plan : 2022 - 2023**

**Department : BENGALI (HONOURS)**

**Course Code: BNSADSE03T**

**Semester -VI**

**Course Title :,**

বাংলানাটকওনাট্যভাবনা

**Core Course : Credit – 6, FM - 75**

| Course Content                                                             | Teacher Name | Unit wise number of classes (in hours) | Teaching Days in a semester |
|----------------------------------------------------------------------------|--------------|----------------------------------------|-----------------------------|
| DSE-1UNIT-1<br>শঙ্কুমিত্রেরনাট্যভাবনা:সার্থসম্পা<br>(নির্বাচিত১০টিপ্রবন্ধ) | S.M          | 18                                     | 75+15=90                    |
| DSE-1UNIT-2দ্বিজেন্দ্রলাল রায়ের চন্দ্রগুপ্ত                               | I.B          | 19                                     |                             |
| DSE-1UNIT-3<br>উৎপলদত্ত-- ফেরারীফৌজ                                        | A.M          | 19                                     |                             |
| DSE-1UNIT-4<br>রুদ্রপ্রসাদচক্রবর্তীফুলকেতুরপালা                            | S.D          | 19                                     |                             |

**NAHATA JNMS MAHAVIDYALAYA****North 24 Pgs, W.B.****Teaching Plan : 2022 - 2023****Department : BENGALI (HONOURS)****Course Code: BNGADSE05 T****Semester -VI**  
**Course Title****:বাংলাকথাসাহিত্য ; মন্বন্তর, দাঙ্গা, দেশভাগ****Core Course : Credit – 6, FM - 75**

| <b>Course Content</b>                                                          | <b>Teacher Name</b> | <b>Unit wise number of classes (in hours)</b> | <b>Teaching Days in a semester</b> | <b>REMARK</b>                                                        |
|--------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| DSE-2UNIT-1<br>বাংলাকথাসাহিত্যে মন্বন্তর,<br>দাঙ্গা ও দেশভাগ বিষয়ক ইতিহাসপাঠ, | AM                  | 18                                            | 75+15=90                           | ‘বাংলা কথাসাহিত্যে<br>দেশভাগ’—এই<br>শিরোনামের উপরে<br>Speciallecture |
| DSE-2UNIT-2<br>বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায় -<br>অশ্বিনীসংকেত                    | AM                  | 19                                            |                                    |                                                                      |
| DSE-2UNIT-3<br>হাসান আজিজুল হক - অগুনপাখি                                      | KB                  | 19                                            |                                    |                                                                      |
| DSE-2UNIT-4<br>বাংলা ছোটগল্প (নির্বাচিত ১০টি)                                  | SM                  | 19                                            |                                    |                                                                      |

**NAHATA JNMS MAHAVIDYALAYA****North 24 Pgs, W.B.****Teaching Plan : 2022-23****Department : BENGALI (GEN)****Course Code: BNGGDSE1DT****Semester -VI****Course Title****:বাংলানাটকওপ্রহসন****Core Course : Credit – 6, FM – 75**

| <b>Course Content</b>                                                                            | <b>Teacher Name</b> | <b>Unit wise number of classes (in hours)</b> | <b>Teaching Days in a semester</b> | <b>REMARK</b> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------|------------------------------------|---------------|
| DSE-IDTUNIT-1<br>দীনবন্ধুমিত্র - সধবারএকাদশী<br>(প্রহসন)<br>ওজ্যোতিরিন্দ্রনাথঠাকুরএমনকর্মআরকরবনা | <b>KB,AM</b>        | <b>19</b>                                     | <b>75+15=90</b>                    |               |
| DSE-IDTUNIT-2<br>গিরিশচন্দ্রঘোষ- সিরাজদৌলা                                                       | <b>SM</b>           | <b>18</b>                                     |                                    |               |
| DSE-IDTUNIT-3<br>রবীন্দ্রনাথঠাকুরচণ্ডালিকা                                                       | <b>KB</b>           | <b>19</b>                                     |                                    |               |
| DSE-IDTUNIT-4<br>মন্মথরায় - কারাগার                                                             | <b>PLD</b>          | <b>19</b>                                     |                                    |               |

**NAHATA JNMS MAHAVIDYALAYA****North 24 Pgs, W.B.****Teaching Plan : 2022- 23****Department : BENGALI (GE-2)****Course Code: BNGGEC02T****Semester -VI****Course Title****:অনুবাদচর্চাওবাংলালিখন****Core Course : Credit – 6, FM – 75**

| <b>Course Content</b>                           | <b>Teacher Name</b> | <b>Unit wise number of classes (in hours)</b> | <b>Teaching Days in a semester</b> | <b>REMARK</b> |
|-------------------------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------|------------------------------------|---------------|
| UNIT-1<br>পরিভাষা                               | IB                  | 18                                            | 75+15=90                           |               |
| UNIT-2<br>যেকোনোইংরেজিরচনাথেকেবাংলাভাষায়অনুবাদ | KB                  | 19                                            |                                    |               |
| UNIT-3<br>প্রতিবেদনরচনা                         | SD                  | 19                                            |                                    |               |
| UNIT-4<br>সারসংক্ষেপরচনা,                       | PD                  | 19                                            |                                    |               |

**NAHATA JNMS MAHAVIDYALAYA**

**North 24 Pgs, W.B.**

**Teaching Plan : 2023-24**

**Department : BENGALI (HONOURS)**

**Course Code: DS-1(NEP)**

**Semester -1**

**Course Title**

**:প্রাচীনওমধ্যযুগেরবাংলাসাহিত্যেরইতিহাস**

**Core Course : Credit – 4+1=5, FM - 75**

| <b>Course Content</b>                                   | <b>Teacher Name</b>  | <b>Unit wise number of classes (in hours)</b> | <b>Teaching Days in a semester</b> |
|---------------------------------------------------------|----------------------|-----------------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CC1,UNIT-1</b><br>অষ্টমথেকেপঞ্চদশশতক                 | <b>SUJOY MONDAL</b>  | <b>15</b>                                     | <b>60+15=75</b>                    |
| <b>CC1,UNIT-2</b><br>মঙ্গলকাব্যেরধারা                   | <b>SOMA DEBNATH</b>  | <b>15</b>                                     |                                    |
| <b>CC1,UNIT-3</b><br>অনুবাদসাহিত্যেরধারা                | <b>PINTU DEBNATH</b> | <b>15</b>                                     |                                    |
| <b>CC1,UNIT-4</b><br>ত্যাঁচৈতন্যজীবনীসাহিত্য,নাথসাহিত্য | <b>PRITILATA DAS</b> | <b>15</b>                                     |                                    |
|                                                         |                      |                                               |                                    |

**Course Code: MA-1** **Course Title**  
**:বাংলাসাহিত্যএবংবাঙালিরসংস্কৃতিচর্চারইতিহাসপাঠ**  
**Core Course : Credit – 4+1=5, FM - 75**

| Course Content                                                | Teacher Name | Unit wise number of classes (in hours) | Teaching Days in a semester |
|---------------------------------------------------------------|--------------|----------------------------------------|-----------------------------|
| UNIT-1<br>বৌদ্ধধর্ম,বৌদ্ধসংস্কৃতিচর্চা                        | S.M          | 18                                     | 60+15=75                    |
| UNIT-2<br>আর্য-অনার্যসংস্কৃতিও তার সমন্বয়ের ইতিহাস           | I.B          | 19                                     |                             |
| UNIT-3<br>বৈষ্ণব,শাক্ত ,নাথসাহিত্যওসংস্কৃতিচর্চা              | A.M          | 19                                     |                             |
| UNIT-4<br>বাংলাকবি,<br>টপ্পা,আখড়াই,হাফআখড়াই,খেউড়গানেরচর্চা | S.D          | 19                                     |                             |

**Course Code: AE-1**

**Course Title**

**:বাংলাসাহিত্যএবংবাঙালিরসংস্কৃতিচর্চাইতিহাসপাঠ**

**Core Course : Credit – 3, FM – 50**

| <b>Course Content</b>                                                                               | <b>Teacher Name</b> | <b>Unit wise number of classes (in hours)</b> | <b>Teaching Days in a semester</b> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------|------------------------------------|
| UNIT-1<br>রবীন্দ্রনাথঠাকুর; সহজপাঠ<br>( ১মও২য়ভাগ )                                                 | SM                  | 15                                            | 45                                 |
| UNIT-2<br>রবীন্দ্রনাথঠাকুর: সহজপাঠ<br>( ৩য়ও৪র্থভাগ ),                                              | KB                  | 15                                            |                                    |
| UNIT-3<br>বাংলাব্যাকরণ: পদপরিচয়, পদান্তর, সন্ধি,<br>সমাস, ক্রিয়াওক্রিয়ারকাল,<br>বাংলাবানানচর্চা, | PLD,AM              | 15                                            |                                    |