



WEST BENGAL STATE UNIVERSITY
AEC1 1st Semester (Only for Male) Examination, 2025-26

BNGHAE101T_BNGGAE101T/BNGHAEN101T_BNGGAEN101T-BENGALI
(AEC)
SET-II



Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 50

The figures in the margin indicate full marks.

Instruction

On the OMR Answer Sheet write the Registration No. and write & darken the circle/bubble of Roll No./Course/Question Booklet Set. No entry / wrong entry of the above will lead to cancellation of papers for which the candidate will be solely responsible.

Each question has four alternative answers. The candidate has to darken only one circle/bubble on the Answer-Sheet using black/blue ballpoint pen indicating the correct answer as shown below. If more than one answer / option is found darkened, then the answer will be treated as cancelled.

OMR Answer-Sheets will be preserved for a period of six months only from the date of result publication.

Example: Correct Method: ○●○○ Wrong Method: ⊗ ⊙ ⊚ ⊛

নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির উত্তর দাও। প্রতিটি প্রশ্নের মান ২।

২ × ২৫ = ৫০

- ১। “কাল ছিল ডাল খালি
আজ _____ ভরে।”
— নিচের বিকল্প থেকে শূন্যস্থানে যে শব্দটি বসবে তা হলঃ
- (A) ফলে যায় (B) ফুলে যায় (C) পাতায় যায় (D) মেঘে যায়
- ২। ‘সহজ পাঠ’-এর প্রথম ভাগে রাম পূজার জন্য বন থেকে কী কী ফুল তোলে ?
- (A) বেল আর আকন্দ (B) জবা আর গাঁদা (C) গাঁদা আর গোলাপ (D) জবা ও বেল
- ৩। আদ্যনাথ বাবুর কন্যার নাম কী ?
- (A) শ্যামা (B) রামা (C) উমা (D) বামা
- ৪। “আমাদের ছোট নদী চলে আঁকেবঁকে
_____ মাসে তার হাঁটু জল থাকে।”
— নিচের বিকল্প থেকে শূন্যস্থানে যে শব্দটি বসবে তা হল —
- (A) আষাঢ় (B) আশ্বিন (C) বৈশাখ (D) শ্রাবণ
- ৫। ‘সহজ পাঠ’-এর প্রথম ভাগের চতুর্থ পাঠে যিনি ঘাটে যান নি তিনি হলেন —
- (A) রাণীদিদি (B) বিনিপিসি (C) বামি (D) দিদি
- ৬। ‘সহজ পাঠ’-এর দ্বিতীয় ভাগের একাদশ পাঠে বাঘ খুঁজতে বের হন —
- (A) মুক্তিরাম আর আক্রম (B) ভক্তুরাম আর মুক্তিরাম (C) শক্তিবাবু আর আক্রম (D) শক্তিরাম আর ভক্তুরাম
- ৭। আনন্দবাবু কোথা থেকে আসবেন ?
- (A) চন্দননগর (B) শল্যপুর (C) হুগলী (D) কলকাতা
- ৮। ‘সহজ পাঠ’-এর তৃতীয় ভাগে গৈয়োঁ ইঁদুরের সঙ্গে কার ভাব ছিল ?
- (A) ফিঙে (B) বুলবুলি (C) শালিখ (D) ময়না

- ৯। “হাট বসেছে _____
বক্সীগঞ্জে পদ্মাপারে।” — শূন্যস্থানের শব্দটি হল—
- (A) রবিবারে (B) বুধবারে (C) শুক্রবারে (D) সোমবারে
- ১০। ‘সহজ পাঠ’-এর তৃতীয় ভাগের ‘রাজা ও রাণী’ কবিতায় রাজা যেগুলি খেতে নিষেধ করেছিলেন সেগুলি হল—
- (A) পেয়ারা আর চিড়ের পুলি (B) পেয়ারা আর আমের আচার
(C) আনারস আর ক্ষীরের পুলি (D) আনারস আর আমের আচার
- ১১। “যদি খোকা না হয়ে আমি হতম _____”
— শূন্যস্থানে যে শব্দটি বসবে সেটি হল —
- (A) কুকুর ছানা (B) বিড়াল ছানা (C) কাকের ছানা (D) মাছের ছানা
- ১২। “খরবায়ু বয় বেগে” গানটির স্বরলিপিকার হলেনঃ
- (A) জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর (B) নজরুল ইসলাম (C) রামপ্রসাদ সেন (D) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
- ১৩। ‘সম্রাট অশোক’ রচনাটির লেখক হলেন —
- (A) নিত্যানন্দবিনোদ গোস্বামী (B) তনয়েন্দ্রনাথ ঘোষ
(C) তেজেশচন্দ্র সেন (D) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
- ১৪। ঘাসে ভিটামিন আছে কে বলেছিলেন ?
- (A) অনুকূলবাবু (B) ভজহরি (C) কর্তামশাই (D) গোপেশ্বর
- ১৫। ‘প্রজাপতি’ রচনাটির লেখক —
- (A) নির্মালচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় (B) তনয়েন্দ্রনাথ ঘোষ (C) এলমহাটিস (D) ম্যান্ডেলা
- ১৬। পঞ্চবট-এর সমান করলে হয় —
- (A) পাঁচ বাটীর সমাহার — দ্বিগুণ সমাস (B) পঞ্চের বট — সম্বন্ধ তৎপুরুষ সমাস
(C) পঞ্চ যে বট — সাধারণ কর্মধারয় (D) পঞ্চ বট যাহার — বহুব্রীহি সমাস
- ১৭। “মেঘলা দিনে দেখেছিলাম মাঠে” — এটি যে ক্রিয়ার অন্তর্ভুক্ত সেটি হল —
- (A) সাধারণ বর্তমান (B) ঘটমান বর্তমান (C) নিত্যবৃত্ত অতীত (D) পুরাঘটিত বর্তমান
- ১৮। “পদ্মমুখী” — ‘পদ্মের ন্যায় মুখ যে নারীর’ — এটি কী সমাস ?
- (A) বহুব্রীহি (B) দ্বিগুণ (C) কর্মধারয় (D) দ্বন্দ্ব
- ১৯। বটঠাকুর শব্দের সন্ধিবিচ্ছেদ হল —
- (A) বট + ঠাকুর (B) বড় + ঠাকুর (C) বড়ো + ঠাকুর (D) বটো + ঠাকুর
- ২০। তপোবন শব্দের সন্ধিবিচ্ছেদ হল —
- (A) তপঃ + বন (B) তপো + বন (C) তপ + বন (D) তিনটির কোনোটিই নয়
- ২১। “ওখানেই অপেক্ষা করিস” — এটি যে ক্রিয়ার অন্তর্ভুক্ত সেটি হল —
- (A) ভবিষ্যৎ অনুজ্ঞা (B) পুরাঘটিত ভবিষ্যৎ (C) সাধারণ ভবিষ্যৎ (D) ঘটমান ভবিষ্যৎ
- ২২। শুদ্ধ বানান চিহ্নিত করো —
- (A) মরীচিকা (B) মাঝী (C) নদি (D) পর্বোত
- ২৩। শুদ্ধ বানান চিহ্নিত করো —
- (A) অনুপ্রবেশ (B) অণুপ্রবেশ (C) অনুপ্রবেশ (D) অনুপ্রবেস
- ২৪। ‘প্রতিষ্ঠিত’ বিশেষণ পদটির বিশেষ্য হল —
- (A) প্রতিষ্ঠ (B) প্রতিষ্ঠান (C) প্রতিষ্ঠা (D) কোনোটিই নয়
- ২৫। ‘মানব’ বিশেষ্য পদটির বিশেষণ হল —
- (A) মানবিক (B) মানবী (C) মানব্য (D) মান্যবর

—x—